

Приложение 13
к инструктивно-методическому
письму

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания секции
учителей истории
и обществознания
РУМО
от 22.12.2023 г. № 4

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Изучение учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования (далее – ООО) и на уровне среднего общего образования (далее – СОО) направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета, которые отражены в федеральных рабочих программах учебного предмета:

- «Обществознание» (6-9 класс): https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/18_ФРП_Обществознание_6-9-классы-1.pdf;
- «Обществознание» (10-11 класс, базовый уровень): https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_obshhestvoznanie-10-11-klassy_baza.pdf;
- «Обществознание» (10-11 класс, углублённый уровень): https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_obshhestvoznanie-10-11-klassy_ugl.pdf.

С целью отслеживания достижения обучающимися планируемых результатов по учебному предмету «Обществознание» предусмотрены оценочные процедуры, количество которых не превышает 10% от всего объёма учебного времени, отводимого на изучение предмета в учебном году.

В таблице 1 и таблице 2 представлено количество оценочных процедур, которые вносятся в график контрольных мероприятий по каждому классу.

Таблица 1

Количество контрольных мероприятий для 6-9 классов

Класс	Кол-во часов	Тестирование, кол-во	Стандартизированная контрольная работа в формате ВПР, кол-во
6	34	2	1
7	34	2	1
8	34	2	1
9	34	3	

Количество контрольных мероприятий для 10-11 классов

Уровень СОО					
Базовый уровень					
Класс	Количество часов	Контрольные тестирования, кол-во	Зачеты, кол-во	Защита проектов, презентаций, творческих работ, кол-во	%
10	68	5	-	1	9%
11	68	4	-	1	9%
Углублённый уровень					
10	136	4	3	3	8%
11	136	4	3	3	7%

Примерные темы контрольных работ**6 класс**

1. Тестирование по теме «Человек и его деятельность».
2. Тестирование по теме «Человек среди людей», «Мы живём в обществе».

7 класс

1. Тестирование по теме «Социальные ценности и нормы».
2. Тестирование по теме «Человек как участник правовых отношений», «Основы российского права».

8 класс

1. Тестирование по теме «Человек в экономических отношениях».
2. Тестирование по теме «Человек в мире культуры».

9 класс

1. Тестирование по теме «Человек в политическом измерении», «Гражданин и государство».
2. Тестирование по теме «Человек в социальном измерении», «Человек в современном изменяющемся мире».
3. Итоговое тестирование.

10 класс, базовый уровень

1. Контрольное тестирование по теме «Человек в обществе».
2. Контрольное тестирование по теме «Духовная культура».
3. Контрольное тестирование по теме «Экономическая жизнь общества».
4. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Человек в обществе».

5. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Духовная культура».

6. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Экономическая жизнь общества».

7. Итоговое тестирование.

11 класс, базовый уровень

1. Контрольное тестирование по теме «Социальная сфера».

2. Контрольное тестирование по теме «Политическая сфера».

3. Контрольное тестирование по теме «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

4. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Социальная сфера»,

5. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Политическая сфера»,

6. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

7. Итоговое тестирование.

10 класс, углублённый уровень

1. Контрольный зачёт по теме «Введение в социальные науки».

2. Контрольное тестирование по теме «Введение в социальные науки».

3. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в социальные науки».

4. Контрольный зачёт по теме «Введение в социальную психологию».

5. Контрольное тестирование по теме «Введение в социальную психологию».

6. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в социальную психологию».

7. Контрольный зачёт по теме «Введение в экономику».

8. Контрольное тестирование по теме «Введение в экономику».

9. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в экономику».

10. Итоговое тестирование.

11 класс, углублённый уровень

1. Контрольный зачёт по теме «Введение в социологию».

2. Контрольное тестирование по теме «Введение в социологию».

3. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в социологию».

4. Контрольный зачёт по теме «Введение в политологию».

5. Контрольное тестирование по теме «Введение в политологию».

6. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в политологию».

7. Контрольный зачёт по теме «Введение в правоведение».
8. Контрольное тестирование по теме «Введение в правоведение».
9. Защита проектов, презентаций, творческих работ по теме «Введение в правоведение».
10. Итоговое тестирование.

Единые требования к оценке устных ответов обучающихся по обществознанию

Основные объекты проверки знаний по обществознанию:

- знания об обществе в единстве его основных сторон и базовых институтов, социальных качествах личности и условиях их формирования, ключевых познавательных процедурах и особенностях социального познания;
- знания в сфере экономики, политики, права, социальных отношений, духовной жизни;
- различные умения и виды познавательной деятельности.

Типичные ошибки обучающихся

При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- логические ошибки.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;
- недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой.

Недочётами являются: небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Отметка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным

использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «2» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или социальной опыт.

Отметка «1» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Единые требования к оценке письменных работ обучающихся по обществознанию

Проверка результатов обучения является обязательным компонентом процесса обучения. Она может проводиться на всех этапах урока. Главная цель – выяснить уровень усвоения знаний, умений обучающихся, т.е. уровень их учебных достижений, предусмотренный стандартом и программой. Особенности курса обществознания, его насыщенность теоретическим материалом предполагают проверку знаний по блокам, позволяющим сформировать целостную систему ведущих понятий, теоретических положений, идей, обобщить и систематизировать знания. Наиболее полно она осуществляется после изучения какой-либо темы, раздела курса, а также в процессе итоговой аттестации.

Письменные работы по обществознанию составляются в форме тестов с различными типами сложности. Самостоятельная (контрольная) работа может охватывать как всё содержание курса обществознания, так и отдельные темы (разделы) курса. Общее число заданий варьируется и зависит от отведённого времени на контрольную работу. Часть работы содержит задания с выбором ответа (один верный ответ из четырёх предложенных) (в ВПР, в ОГЭ); задания с кратким ответом в виде слова (словосочетания), набора цифр. Содержание работы может включать в себя задания, где проверяются умения систематизировать факты, понятия, осуществлять

поиск информации в источнике. Проверка выполнения заданий данной части проводится на основе специально разработанных критериев к каждой отдельной проверочной работе. Дополнительные материалы при выполнении письменной работы по обществознанию не используются.

Все виды контрольно-оценочных работ по обществознанию оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Оценивание контрольных работ по обществознанию осуществляется в соответствии со шкалой ФИПИ:

Отметка	Критерии, процент выполнения
«5»	87% – 100%
«4»	64% – 86%
«3»	39% – 63%
«2»	менее 38%
«1»	Отказ от ответа

Описание письменных работ, рекомендации к проведению

Критерии оценок самостоятельных работ

Самостоятельные работы составляются в соответствии с обязательным минимумом содержания образования и действующими программами и учебниками. Задания в них составляются в форме тестов с различными типами сложности. Самостоятельная работа охватывает отдельные темы (разделы) курса. Общее число заданий варьируется и зависит от отведённого времени. Часть работы содержит задания с выбором ответа (один верный ответ из четырёх предложенных) (в ВПР, в ОГЭ); задания с кратким ответом в виде слова (словосочетания), набора цифр. Содержание самостоятельной работы включает задания, где проверяются умение систематизировать факты, понятия, осуществлять поиск информации в источнике. Проверка выполнения заданий данной части проводится на основе специально разработанных критериев к каждой отдельной самостоятельной работе. Дополнительные материалы при выполнении письменной работы по обществознанию не используются.

Все виды оценочных работ по обществознанию оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Оценивание контрольных работ по обществознанию в 6-9 классах осуществляется в соответствии со шкалой ФИПИ.

Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень	Высокий уровень	Выше среднего	Средний уровень	Низкий уровень
Процент	87% – 100%	64% – 86%	39% – 63%	Менее 38%

Критерии оценки работы с источниками, иллюстрациями, диаграммами, схемами

Отметка «5» выставляется в том случае, если работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающийся работает полностью самостоятельно: подбирает необходимые для выполнения типы источников, умеет применять их на практике.

Отметка «4» выставляется в том случае, если самостоятельная работа выполняется обучающимися в полном объёме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Работа показывает знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если работа выполняется при помощи учителя. Обучающийся показывает знания теоретического материала, но испытывает серьезные затруднения при самостоятельной работе.

Отметка «2» выставляется в том случае, если выставляется в том случае, когда обучающийся не подготовлен к выполнению работы. Показывается плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

Отметка «1» выставляется, если обучающийся демонстрирует плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

Критерии оценивания письменного (развёрнутого) ответа на проблемные вопросы

Проблемный вопрос – это задание, направленное на усвоение знаний через активную мыслительную деятельность, содержащую постановку и решение продуктивно-познавательных вопросов и задач, содержащих противоречие.

Вопрос должен быть:

- сложным, сопряжённым с противоречиями;
- увлекательным, но соответствующим логике науки;
- ёмким, способным охватить широкий круг вопросов;
- предполагающим научный спор;
- создающим затруднения, необходимые для проблемной ситуации.

Отметка «5» выставляется, если:

– обучающийся продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть её суть;

– обучающийся сумел изложить имеющиеся обществоведческие знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию;

– проявил самостоятельность в анализе проблемы и отборе обществоведческого материала, подтверждающего собственную точку зрения.

Отметка «4» выставляется, если:

– обучающийся продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на уровне жизненного опыта.

Отметка «3» выставляется если:

– обучающийся в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к её решению.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие знаний и умений.

Отметка «1» выставляется, если обучающийся не ответил.

Критерии оценивания обществоведческого диктанта

Обществоведческий диктант – одна из основных форм контроля знаний обучающихся:

- определения значений;
- ранжирования по значимости;
- распределения терминов (по значению, по темам и т.д.)
- составления рассказа с использованием терминов (по карточке и т. д.)
- работы с текстом с пропущенными терминами, составления плана, ответов на вопросы по тексту и др. Данный вид работы оценивается дифференцированно, оценка выставляется как текущая.

Отметка	Количество ошибок	В процентном соотношении (%)
«5»	ошибки отсутствуют	87% – 100%
«4»	1-2	64% – 86%
«3»	3-5	39% – 53% правильных ответов
«2»	6 и более	менее 38% правильных ответов
«1»	8 и более	25% и менее

Критерии оценивания устного сообщения обучающихся

Сообщение – это краткое изложение, при этом в ёмкой форме, передающее ясную и чёткую суть информации. Излагается в форме краткого доклада, задача которого донести определённую информацию, не выходя из рамок заданной темы.

Отметкой «5» оценивается сообщение, соответствующее критериям: соответствие содержания заявленной теме. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения. Свободное владение монологической литературной речью. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Отметкой «4» оценивается сообщение, удовлетворяющее тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускается 1-2 ошибки, которые сам же обучающийся исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

– излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;

– не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

– излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Требования к составлению обществоведческих кроссвордов и критерии оценивания

Составление кроссвордов по теме и ответов к ним – это разновидность отображения информации в графическом виде и вид контроля знаний по ней. Работа по составлению кроссворда требует от обучающегося владения материалом, умения концентрировать свои мысли и гибкость ума.

Объём, количество зашифрованных слов (учитель заранее оговаривает необходимое количество слов) – до 2 баллов.

Оформление – до 3 баллов.

Аккуратность оформления – до 2 баллов.

Умение презентовать – до 2 баллов.

Задания (все определения, формулировки должны быть однотипны) – до 2 баллов.

Информативная точность и достоверность фактов – до 2 баллов. Если кроссворд составлен с фактическими ошибками, то работа может не оцениваться.

Орфографическая правильность – до 1 балла.

Источники информации (с указанием сайтов, авторов, издательства и т.д.) – до 2 баллов.

Ключи к кроссворду – до 1 балла.

Критерии оценивания кроссворда

Отметка	Баллы	Процент выполнения
«5»	17 – 15	100% – 87%
«4»	14 – 9	86% – 64%
«3»	3 – 8	63% – 39%
«2»	0 – 7	0% – 38%

Примерные критерии оценивания творческих работ

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих видов:

- **письменная работа** (мини-сочинение, реферат, аналитические материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- **художественная творческая работа** (изобразительное искусство, экранные искусства), представленная в виде прозаического стихотворного произведения, инсценировки, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- **материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;**
- **отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.**

Групповой проект

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, умение самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Таблица 4

Критерии оценивания исследовательских проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2

Теоретическая или практическая ценность (до 5 баллов)	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определённой научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и/или практическую значимость	От 0 до 1
Методы исследования (до 2 баллов)	Целесообразность применяемых методов	От 0 до 1
	Соблюдение технологии использования методов	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы (до 8 баллов)	выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2
	в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Итого:		28

Критерии оценивания обществоведческих рефератов

Реферат – это творческая работа обучающегося, в которой на основании краткого письменного изложения и оценки различных источников проводится самостоятельное исследование определённой темы, проблемы. Реферат не является простым конспектом нескольких книг, а предполагает самостоятельное изложение проблемы, собственные рассуждения обучающегося на базе содержащихся в литературе сведений.

Критерии оценки реферата (по 5-балльной системе):

- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточнику;
- логичность, аргументированность изложения и выводов;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения);
- оформление (наличие плана, списка литературы, правильное цитирование, сноски и т.д.), качество сопроводительных материалов;
- личная позиция автора реферата, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- стилистическая, языковая грамотность.

Отметка «5» выставляется за умение выбрать главное и конкретное;

– работа полно, грамотно раскрывает тему (обучающийся использует обществоведческие термины, понятия, хорошо знает деятельность изучаемых личностей, разбирается в событиях, умеет их анализировать, высказывает личное мнение по данной теме, аккуратно выполняет работу, создаёт рисунки, схемы, презентации – при необходимости).

Отметка «4» – работа полно раскрывает тему, допущены небольшие неточности в формулировке обществоведческих понятий, терминов, обучающийся высказывает собственное мнение по данной теме.

Отметка «3» – поднятая проблема раскрыта недостаточно полно, не всегда правильно выделяется главное, беден фактический материал, мало использовано дополнительной литературы. Реферат оформлен правильно, но имеются незначительные нарушения логики. Написан грамотно.

Отметка «2» – поднятая проблема не раскрыта, есть серьёзные ошибки по содержанию.

Нормы оценивания творческих работ с применением ИКТ

Творческая работа – это задания поискового исследовательского характера на определение причинно-следственных связей, на решение обществоведческих и ситуационных задач.

Оценивание работ на компьютере обучающихся осуществляется по пятибалльной системе, включает следующие критерии:

- степень самостоятельности;
- актуальность представленной работы;
- творческий подход к созданию презентации;
- оригинальность представления информации и оформления материалов;
- достоверность и ценность представленной информации для окружающих;
- эстетичность и оправданность различных эффектов;
- уровень освоения и использования новых информационных технологий (графика, анимация, видео и др.);
- качество выступления, глубина и широта владения темой представленной работы;
- аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.

Презентация по обществознанию

Презентация – вид самостоятельной работы обучающихся. Подготовка презентаций позволяет развивать творческие способности и лучше изучить материал. Презентация отражает ключевые вопросы, затронутые в теме.

Объём презентации. Объём презентации должен быть рассчитан на 7-10 минут рассказа. Оптимальное количество слайдов, содержание которых можно воспринять за это время, – 10-15.

Объём текста. Текста должно быть минимум. Всё содержание, все подробности – в устном рассказе. В презентации должны быть только выводы, схемы, таблицы, определения, графики, списки. В презентацию нельзя помещать большое количество слов.

Содержание. Всегда должен быть титульный слайд с названием работы, данными автора. Второй слайд может содержать цели и задачи выступающего. Далее следуют слайды, в которых раскрывается вопрос по существу. В заключительном слайде указываются ссылки на источники.

Эффекты. Обилие эффектов чаще всего просто неуместно.

Сочетание цветов. Цвета должны сочетаться, не должны быть очень яркими, очень блёклыми и очень темными. Для текста лучше всего подходит тёмный шрифт на светлом фоне.

Шрифт. В слайд-шоу нужен «читаемый» шрифт. Для этого лучше всего подходят шрифты Arial, Lucida Console, Veranda. Размер шрифта (кегель) чётко не определён, но он должен быть одним для заголовков, другим – для остального текста. Лучше всего делать размер от 24 до 36.

Стилевая однородность слайдов. Все слайды должны быть выполнены в одном и том же стиле. Весь текст должен быть напечатан одним и тем же шрифтом: типом, цветом, размером (размер шрифта, как уже говорилось, может быть различным только для заголовков и для основного содержания). Все иллюстрации, таблицы и др. также должны быть в одном стиле.

Иллюстрации. Они должны быть высокого качества. Ни презентации в целом, ни слайды по отдельности не должны быть перегружены иллюстративным материалом. Иллюстрации должны соответствовать теме презентации и тексту выступления.

Критерии оценивания презентации

5 баллов выставляется, если представлено краткое, но логичное изложение темы в форме презентации, где отражена тема в виде таблицы, описание того, что хотели бы отразить в своей работе, составлено самостоятельно обучающимися.

4 балла выставляется, если презентация логично отражает суть описываемого явления, но представляет длинный текст, где не всё отражает по теме.

3 балла выставляется, если тема презентации не логично изложена, но устный ответ отображает желаемый результат.

2 балла выставляется, если презентация составлена совершенно не логично, присутствует сплошное списывание текста учебника, устный ответ не имеет краткого и чёткого описания, обучающийся сам не понял, что читал и о чём писал.

1 балл выставляется, если работа не выполнена.